

EL LIBRO EN EL QUE SE BASA
LA SERIE *EL ABOGADO DEL LINCOLN*

Michael Connelly

EL VEREDICTO



AdN

NETFLIX
UNA SERIE DE
NETFLIX

AdN

EL VEREDICTO
Michael Connelly

Dossier de prensa

Una conversación con

Michael Connelly

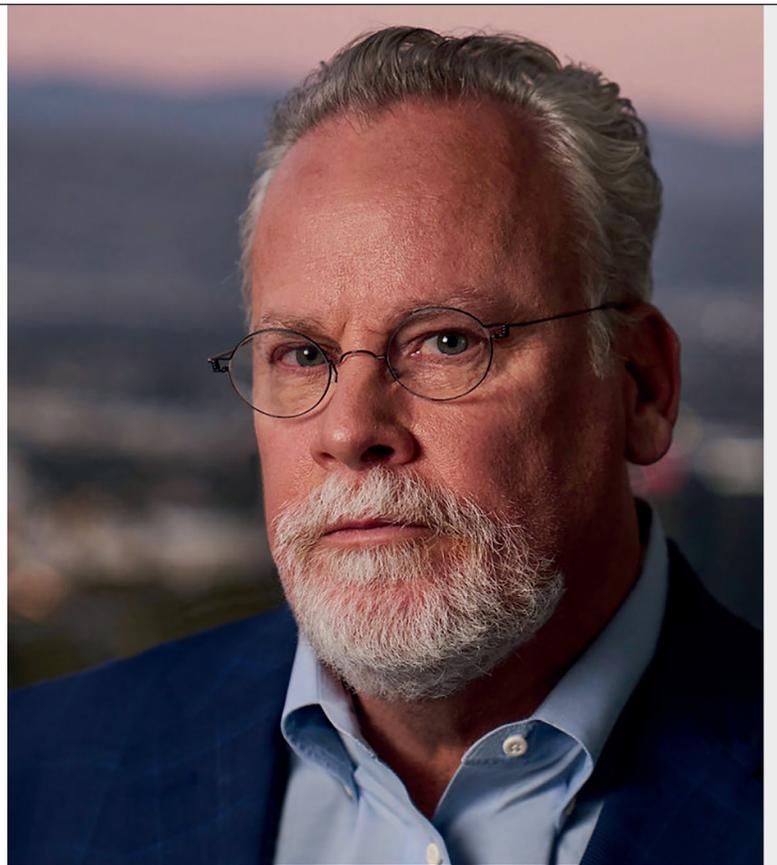
Entrevista disponible en michaelconnelly.com

¿De qué trata este nuevo libro?

Hay muchas cosas en él. Yo veo dos hilos conductores, o vías principales, y luego varios hilos de historias menores que lo atraviesan y lo hilvanan todo. La primera vía es el asesinato de Jerry Vincent, que es la acción que da pie a la narración. Vincent es un abogado defensor. Su asesinato hace que Mickey Haller salga del cascarón, donde ha estado en una especie de período sabático, se podría decir. Una jueza ordena a Mickey que se haga cargo de todo el bufete de Vincent. Mickey se encuentra inmediatamente con Harry Bosch, que está investigando el asesinato de Vincent. Así que el hilo conductor se centra en la cuestión de quién mató a Jerry Vincent y por qué. La segunda trama se centra en uno de los casos que hereda Mickey: el juicio por asesinato de Walter Elliot. Es un gran caso con mucha atención de los medios de comunicación y proporciona a Mickey los mayores honorarios de su carrera. En muchos sentidos, también es un gran reto para él. Está un poco oxidado, ya que ha estado alejado de los tribunales durante un año.

¿Y las historias secundarias? ¿Le importaría compartir alguna de ellas?

Bueno, la relación entre Haller y Bosch es una de las más importantes. Son las dos caras de la misma moneda, ya que uno trabaja para la defensa y el otro para la acusación. Pero tienen que forjar una especie de alianza impía, una especie de asociación, para averiguar quién mató a Vincent y quién está detrás de una amenaza a Haller. También hay otros hilos. La historia tiene mucho que ver con la recuperación y la redención, con la paternidad, con las puertas traseras del sistema judicial. Esto último es algo que yo llamo el «material». Con esto me refiero a las cosas difíciles de determinar que hacen que el mundo de un libro parezca real. He intentado llenar esta novela con anécdotas, atajos y maniobras que generan una realidad áspera, si no sucia, del sistema judicial en el que trabaja Mickey.



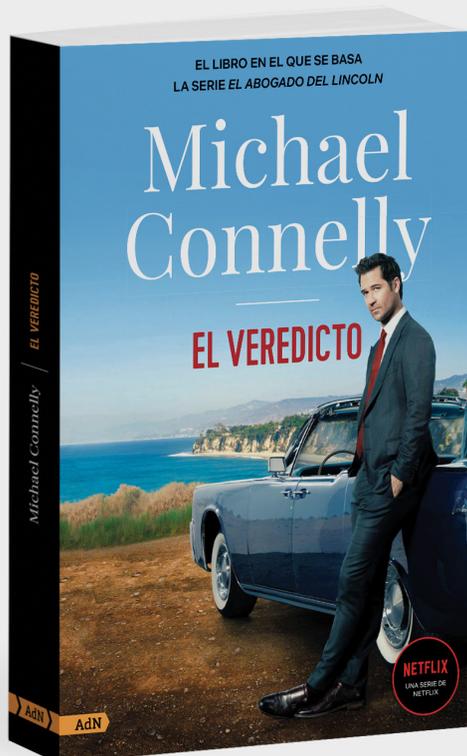
Michael Connelly

Michael Connelly (Philadelphia, 1956) es uno de los escritores con más éxito del mundo. Es autor de treinta y cinco novelas, muchas de las cuales han ocupado el número 1 en la prestigiosa lista de bestsellers de *The New York Times*. Sus libros, entre los que se incluye la serie de Harry Bosch, la de Renée Ballard y la del «Abogado del Lincoln», han vendido más de ochenta millones de ejemplares en todo el mundo, han sido publicados en cuarenta y cuatro países, han sido traducidos a cuarenta y cinco idiomas, y el propio Connelly ha sido galardonado con algunos de los premios más prestigiosos del mundo de literatura negra. También ha sido periodista y ha recibido numerosos reconocimientos por sus reportajes. Reside habitualmente en California y Florida.

También disponible de Michael Connelly en AdN: *Del otro lado*, *La habitación en llamas*, *El lado oscuro del adiós*, *Los dioses de la culpa*, *Sesión nocturna*, *Las dos caras de la verdad*, *Noche sagrada*, *Fuego nocturno*, *Advertencia razonable* y *La ley de la inocencia*

Un enfrentamiento entre Harry Bosch y Mickey Haller que termina en una alianza.

La novela en la que se basa la serie de Netflix *El Abogado del Lincoln*



Haller y Bosch, sus dos personajes más importantes, juntos por primera vez. ¿Fue divertido escribirlo o la presión fue demasiado alta?

Las escenas con ellos dos juntos fueron la mejor parte en la escritura de este libro. Fue el motivo. Quería juntarlos, y como vienen de lados diferentes de la ecuación de la justicia, sabía que podría haber algunos diálogos e interacciones interesantes entre ellos. Creo que ambos son manipuladores muy hábiles, y en diferentes momentos del libro te preguntas quién está manipulando a quién. Ese tipo de cosas siempre son divertidas de escribir. Pero que conste que no es la primera vez que están juntos en uno de mis libros. Técnicamente hablando.

El círculo se cierra un poco. ¿Fue todo esto parte de un plan a largo plazo? ¿Es usted una especie de genio loco?

Ojalá lo fuera, pero soy más bien un chatarrero desesperado. Necesitaba una historia y no la tenía, así que volví a los libros anteriores y desenterré la idea de que Harry Bosch tenía un hermanastro que no conocía. Así que, en cierto modo, todo empezó ahí.

¿De quién es la historia, de Mickey o de Harry?

En gran medida es de ambos. Pero esta narración no está dividida por igual entre Mickey y Harry. Es un libro de Mickey Haller. Está en su voz. Es un *thriller* judicial, y Bosch, aunque desempeña un papel clave, es un poco un acompañante.

Después de dos años de contratiempos, la situación empieza a mejorar para el abogado defensor Mickey Haller. Por fin está listo para regresar a los tribunales. Es entonces cuando recibe una doble noticia: su colega Jerry Vincent ha sido asesinado y él va a hacerse cargo de la defensa de Walter Elliott, un destacado magnate del cine acusado de asesinar a su esposa y al amante de esta. Sin embargo, mientras se prepara para un caso que podría potenciar su carrera, Haller se entera de que el asesino de Vincent puede ir también a por él.

Entretanto, el detective de la policía de Los Ángeles Harry Bosch está decidido a encontrar al asesino de Vincent y no se opone a utilizar a Haller como cebo. A medida que aumenta el peligro, esos dos solitarios se dan cuenta de que su única opción es trabajar juntos.

Críticas

«El autor superventas Michael Connelly ofrece una de sus tramas más intrincadas hasta la fecha, un thriller de impecable factura. Bosch podría haber encontrado la horma de su zapato en el astuto Haller, y los lectores se deleitarán con su enfrentamiento».

Publishers Weekly

«Un exquisito thriller de temática judicial, lleno de escenas de tribunal electrizantes y fascinantes movimientos entre bastidores sobre el mundo de la abogacía. Imprescindible para los fans; una gran lectura para cualquiera».

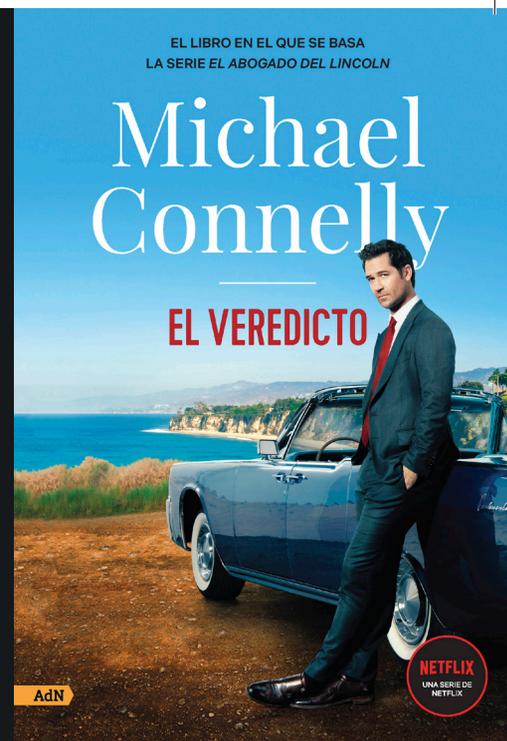
Booklist

«La respuesta al sueño de todo seguidor de Connelly: Hieronymus Bosch se encuentra con el Abogado del Lincoln. Connelly une a sus dos sabuesos de una manera que honra a ambos».

Kirkus Reviews

«Una novela espléndida».

The New York Sun



Lanzamiento: 12 de mayo

Traducción de Javier Guerrero

15,50 x 23,00

456 pp

Rústica

978-84-1362-875-2

3455277

19,95€

ISBN 978-84-1362-875-2



9 788413 628752



www.adnovelas.com

comunicacion@adnovelas.com

AdN